



Filme de Spielberg, pipoca e guaraná nesta sexta-feira, no Centro Sindical

Um dos filmes mais aclamados do diretor Steven Spielberg será exibido nesta sexta-feira, dia 16, às 19 horas, no Centro Sindical dos Bancários: Amistad, com Morgan Freeman e Anthony Hopkins. A entrada é gratuita e, para acompanhar o filme, serão distribuídos pipoca e guaraná.

Amistad é o nome do navio espanhol que transportava escravos para os Estados

Unidos, em 1839. A história começa quando os africanos se rebelam, matam a maior parte da tripulação e acabam presos ao chegar à costa leste dos Estados Unidos. O filme mostra as condições de captura e transporte dos escravos; a Justiça americana de meados do século XIX e o germe da abolição da escravidão naquele território.

A exibição integra o projeto “Cinema, Arte e Cotidiano”, uma iniciativa do

Sindicato dos Bancários. Após o filme, será feita uma roda de conversa com Eurico Scaramussa, empregado da Caixa há 25 anos e cinéfilo desde criança. Também participa da sessão Gilberto Batista Campos, integrante do Círculo Palmarino. Criado em março de 2006, em Vitória, o Círculo é uma corrente nacional do movimento negro que busca combater o racismo e todas as suas manifestações.

Inscrição para oficina de fotografia vai até o dia 20

As inscrições para a oficina “Fotografia como Expressão”, organizada pelo Sindicato dos Bancários, podem ser feitas até a próxima terça-feira, dia 20 de maio – são apenas vinte vagas. Os associados pagam R\$ 160,00 e os não-sindicalizados pagam R\$ 200,00. Os valores podem ser parcelados em duas vezes.

As aulas vão começar no dia 27 de maio e vão acontecer na sede

do Sindicato, no Centro de Vitória, às terças-feiras, das 18h30 às 21 horas, até o dia 1º de julho. O professor é o artista plástico e fotógrafo profissional Paulo Barros, mestre em Antropologia e Comunicação Audiovisual pela Universidade de Barcelona, Espanha.

A oficina será dividida em dois módulos. “A linguagem fotográfica” vai trabalhar a estética da fotografia e apresentar elementos como composição, plano, perspectiva, luz, for-

ma, foco, profundidade de campo e movimento. O segundo módulo, “Iniciação à fotografia digital e retoque fotográfico”, vai ensinar como tratar, corrigir ou obter efeitos sobre uma imagem, utilizando Adobe Photoshop.

Para fazer essa oficina é preciso ter noções de fotografia e informática e levar para as aulas uma câmera que possua ajustes de velocidade e de diafragma.

FAVOR AFIXAR NO QUADRO DE AVISOS